



Конференция Организации Объединенных Наций по торговле и развитию

Distr.: General
5 November 2021
Russian
Original: English

Пятнадцатая сессия

Виртуальный Барбадос

3–7 октября 2021 года

Бриджтаунский пакт

Форум по креативным отраслям и цифровизации торговли

Консультативный организационный комитет первого Форума по креативным отраслям и цифровизации торговли, собравшийся в преддверии пятнадцатой сессии Конференции Организации Объединенных Наций по торговле и развитию (ЮНКТАД 15), принятой Барбадосом,

отмечая историческое значение ЮНКТАД 15 как первой конференции такого рода, проведенной в карибской стране и малом островном развивающемся государстве, первой конференции, которая будет проводиться в виртуальном формате в связи с глобальной пандемией коронавирусной инфекции (COVID-19), и первой конференции, которая продемонстрирует растущий синергизм между креативными отраслями и цифровизацией торговли на одном форуме,

отмечая, что тема ЮНКТАД 15 «От неравенства и уязвимости к процветанию для всех» основана на Найробийском маафикиано, принятом на четырнадцатой сессии Конференции Организации Объединенных Наций по торговле и развитию, в котором подчеркивается критическая важность перехода от решений к действиям для обеспечения всеохватного экономического роста ради благосостояния всех групп населения,

признавая, что миру срочно необходимы конкретные действия по достижению Целей устойчивого развития, в частности реальное и измеримое сокращение неравенства и уязвимости на основе обеспечения того, чтобы торговля служила интересам всех, а развитие оставалось приоритетом в глобальной повестке дня,

признавая, что при создании ЮНКТАД на нее была возложена задача содействовать устойчивому развитию, гендерной и социальной справедливости, правам человека, защите окружающей среды и справедливому международному экономическому порядку при поддержании торговых отношений,

принимая необходимость переосмыслить и переписать правила игры глобальной торговли и развития на фоне экзистенциальных кризисов, охвативших мир, включая пандемию COVID-19, климатическую чрезвычайную ситуацию и рост неравенства и уязвимости, которые несут неисчислимый вред культуре, обществу, экономике, общинам и людям, в частности домохозяйствам со средним и низким доходом глобального Юга и малых островных развивающихся государств,

памятуя о том, что Организация Объединенных Наций объявила 2021 год Международным годом креативной экономики в целях устойчивого развития в стремлении оптимизировать экономические, социальные и культурные выгоды креативной экономики путем создания более справедливых благоприятных условий для содействие ей, включая развитие цифровой экономики, цифровых технологий,



национальных, региональных и глобальных систем инноваций, структур электронной торговли, цифровой инфраструктуры и сопрягаемости, инвестиционных моделей государственного и частного сектора и более всеохватных правовых основ,

сознавая, что подготовленный ЮНКТАД «Доклад о цифровой экономике за 2021 год» указывает на критическую важность расширения потоков данных для достижения Целей устойчивого развития и что в этих потоках данных доминируют всего две страны, на которые приходится почти 90 % рыночной капитализации крупнейших в мире цифровых платформ,

подчеркивая ограниченные возможности стран глобального Юга по превращению данных в измеримые социально-экономические ценности, что является явным недостатком в период ускоряющейся цифровизации, которая влияет на все аспекты жизни людей,

признавая, что, хотя на креативную экономику приходится 3 % мирового валового внутреннего продукта, во всем мире сохраняются колониальные торговые сети, усугубляющие исторически сложившиеся диспропорции в сферах культуры, творчества и технологии, которые по-прежнему имеют крайне широкое распространение и глубоко укоренены в социальной, культурной, экономической и политической и системах мира и его системе знаний,

призывает страны глобального Севера и государства — члены ЮНКТАД признать неравенство, лежащее в основе культурных, творческих и технологических систем мира, и необходимость определения более включающих путей индустриализации творчества, технологий и инноваций ради более справедливого будущего.

Вклад

В частности, в течение трех дней содержательных дискуссий организаторы, докладчики и участники Форума по креативным отраслям и цифровизации торговли отметили и подтвердили следующее:

- a) неравенство исторически укоренилось и закрепилось в современном устройстве мира;
- b) цифровой разрыв и преобладающие диспропорции в торговле креативными и цифровыми товарами и услугами не устраняются с помощью нынешних подходов настолько быстро, насколько это необходимо для того, чтобы глобальный Юг мог воспользоваться выгодами цифровой экономики, основанной на данных;
- c) нынешние стратегии, ориентированные на оказание помощи предпринимателям глобального Юга в получении доступа к глобальным рынкам культурных, креативных и технологических секторов, не имеют критической массы финансовой поддержки и поддержки развития, необходимой для выравнивания существующих и растущих диспропорций;
- d) для того чтобы мир достиг большего процветания и включенности для всех, культура, творчество и технологии не могут восприниматься в отрыве друг от друга.

Рекомендации

Тем не менее мы считаем, что имеются возможности изменения современного мироустройства, в частности путем переосмысления и изменения представления о культуре, творчестве, производстве и применении новых технологий и цифровых платформ.

Мы призываем ЮНКТАД:

- a) принять обязательство считать культуру движущей силой торговли, развития и национальных и региональных систем инноваций и содействовать этому;
- b) признать, констатировать и преодолевать исторически сложившийся и глубоко укоренившийся характер глобального неравенства, в частности в том, что касается развития культурных, творческих и технологических систем и их связи с глобализацией торговли;
- c) уделять больше внимания положительным результатам креативных и технологических секторов для общества и развития;
- d) мобилизовать поддержку со стороны крупных мировых технологических компаний для создания инновационного фонда, нацеленного на финансирование разработки и коммерциализации контента и решений, созданных в малых островных развивающихся государствах и на глобальном Юге.

Мы призываем принимающую страну, Барбадос, и карибские страны в целом:

- a) считать основополагающим понимание сохраняющегося неравенства как основы глобальных систем и структур при разработке политики и стратегий роста культурных, креативных и технологических секторов региона;
- b) признать культуру основой развития и взращивания творчества как центрального элемента построения национальных и региональных систем технологических инноваций;
- c) пересмотреть концепцию креативных отраслей, термин, появившийся на глобальном Севере и отражающий его реальности, таким образом, чтобы учесть специфические национальные и региональные реальности Карибского бассейна, включая понимание того, что национальное и региональное финансирование и экосистемы развития предпринимательства должны быть предназначены для облегчения появления и коммерциализации перспективных идей, контента, произведений, решений и местных технологических платформ;
- d) создать региональный орган по оказанию помощи и содействия развитию культуры, питаемой творческим воображением людей и новыми цифровыми технологиями, и предоставлять ему финансовую поддержку;
- e) санкционировать и финансово поддерживать партнерства между государством, наукой и частным сектором для изучения и развития социально-экономического потенциала на пересечении креативного сектора и технологической цифровизации.

Мы выражаем признательность ЮНКТАД и правительству Барбадоса за их дальновидность при организации этого первого Форума по креативным отраслям и цифровизации торговли.

Мы считаем, что беспрецедентные потрясения, вызванные пандемией COVID-19 и климатическим кризисом, усугубляющими неравенство и в значительной степени дезорганизующими жизнь общества во всем мире, одновременно создают возможности признания и устранения давних несправедливостей, лежащих в основе существующего в мире социального, экономического и технологического порядка.

Мы призываем ЮНКТАД и ее государства-члены одобрить Бриджтаунский пакт как средство признания и изживания исторически укоренившейся в современном мире несправедливости, чтобы страны глобального Юга имели больше возможностей получения выгод от справедливой торговли, регулируемой справедливыми правилами игры, сбалансированного экономического развития и передаваемых в качестве возмещения устойчивых благ.

Мы полностью поддерживаем учреждение ЮНКТАД Форума по креативным отраслям и цифровизации торговли в качестве постоянного форума всех будущих конференций, проводимых раз в четыре года.
